

5. søndag i fasten

Ezekiel 37:1-14

Beretningen om "de tørre knogler" står som en af de vigtigste profetier i Det gamle testamente. Skrevet under det babylonske eksil og fangenskab, Ezekiels syn gav håb til mennesker, der havde oplevet ødelæggelse, og samtidigt skabte en konceptuel ramme, som lagde grundlaget for kristen forståelse og forkyndelse om "død og opstandelse". Synet er først og fremmest en metafor for, at Israel vil overleve den barskeste periode i deres historie, blive oprejst af Gud og vil vende tilbage efter nationens fald.

Temaer kunne inkludere: håb, når det ser håbløst ud; håb i fremtiden; Guds ånds livgivende kraft; at forstå livet gennem død og opstandelsens mønster.

Romerbrev 8:6-11

Kontrasten mellem døden og livet, trældommen og friheden fortsætter i Paulus' teologiske brev, men der er nu fokus på menneskers indre åndelige liv og kampen mod synd. Med hjælp af Helligånden kan mennesker overvinde de dødbringende impulser og tendenser, og blive levende igen med den oprejste Kristus.

Temaer kunne inkludere: forening eller union med Kristus; korsfæstelsen af "det gamle jeg"; opstandelsens håb for os, når vi lider af afhængigheder og andre moralske problemer.

John Wesleys lære om helliggørelse kunne give inspiration.

Johannes 11:1-45

Den dramatiske fortælling om Lazarus står som en forløber for den centrale kilde til de gode nyheder, nemlig Jesu opstandelse! I tråd med de andre tekstlæsninger til denne søndag i fasten, handler temaet om besejringen af døden i alle dens manifestationer ved Guds magt og nåde. Teksten understreger flere betydelige ting: 1) Jesu forsinket ankomst i Betania flere dage efter Lazarus døde, som sikrede at folk ville forstå det som en oprejsning fra døden, ikke en helbredelse; 2) Jesu erklæring, at han selv er "opstandelsen og livet" (v. 25); 3) Jesu dybe medfølelse og menneskelighed, som er formidlet gennem hans varige venskab med Lazarus og hans søskende, samt hans tårevædede reaktion på Lazarus' død; 4) reaktionen til miraklet var meget blandet og polariseret, idet nogle kom til tro på Jesus, mens andre kontaktede de religiøse myndigheder for at underminere hans autoritet og til sidst få ham henrettet (v. 45). Beretningen peger stærkt frem mod kristendommens klimaks (Påskedag!), samtidig med at indikere, at vejen til opstandelsen må først gå gennem lidelse og død.

Mulige temaer: Jesus som opstandelse og livet; Guds herlighed; Guds "timing"; Jesu medfølelse og menneskelighed; det guddommelige mønster for død og opstandelse.